



## ACTA DEL JURADO DEL CONCURSO DEL CARTEL ANUNCIADOR DEL 59 CONCURSO NACIONAL DE ALBAÑILERÍA “PEÑA EL PALUSTRE” 2026

El objeto del concurso es difundir el concurso de albañilería de la Peña El Palustre más allá del ámbito local.

El Jurado, reunido en Málaga el día 2 de junio de 2026, ha estado compuesto por los siguientes miembros:

Susana Gómez de Lara	Arquitecta, Decana del COA Málaga.
José Luis Benitez Martín	Miembro de la Comisión Organizadora del Concurso de Albañilería Peña El Palustre asiste en delegación de la presidenta de la Peña El Palustre.
Demófilo Peláez Agudo	Periodista y miembro de la comisión de la Peña El Palustre.
Verónica Ruth Frias	Artista plástica.
Amparo García	Asesora de estrategia creativa y creación de contenido.
Marta Werner Rivera	Arquitecta, invitado por el COA Málaga
Álvaro Salar Delgado	Arquitecto, ganador del concurso del cartel anunciador en 2025.

Secretaría del concurso: Demófilo Peláez Postigo	Arquitecto, miembro de la comisión de la Peña El Palustre y tesorero de la Junta de Gobierno del COA Málaga.
Cristina Iglesias Placed	Arquitecta, Departamento de Asesoramiento e Información del COA Málaga.

Se han presentado 28 propuestas.

El jurado selecciona 9 propuestas, cuyos lemas son los siguientes:

- LAS PARTÍCULAS ELEMENTALES
- IMPOSIBLE
- EL PALUSTRE, HERRAMIENTA DE PRECISIÓN, DISEÑO Y OFICIO
- EL ARTE DEL ALBAÑIL
- ANTES DEL BLANCO
- DEL PLANO AL PALUSTRE
- ATRÉVETE A DAR EL SALTO
- VENTANAS AL MAR
- FRESA

Tras la oportuna deliberación del jurado, son seleccionadas como finalistas las siguientes 3 propuestas:

- LAS PARTÍCULAS ELEMENTALES
- IMPOSIBLE
- ATRÉVETE A DAR EL SALTO



Finalmente, tras un intenso y acalorado debate, y sometido a última votación, y por un margen muy ajustado resulta elegido como ganador:

- ATRÉVETE A DAR EL SALTO

Autor: CRISTÓBAL AGUILÓ DOMÍNGUEZ

Por su composición, su diseño y ejecución, el jurado premia al cartel ATRÉVETE A DAR EL SALTO.

Se trata de una propuesta que descontextualiza el palustre y lo convierte en un reto monumental, que anima a la participación en el concurso mediante el uso de un diseño y una composición limpia, legible y fresca, logrando un acertado equilibrio entre tipografía y grafismo.

Susana Gómez de Lara

José Luis Benitez Martín

Demófilo Peláez Agudo

Verónica Ruth Frias

Amparo García

Marta Werner Rivera

Álvaro Salar Delgado