



## Fallo del jurado del concurso del Cartel de la Semana de la Arquitectura 2023

La Unión Internacional de Arquitectos (U.I.A.) determinó en 1996 que el Día Mundial de la Arquitectura sería el primer lunes del mes de octubre. Coincidiendo con esta celebración, el Colegio Oficial de Arquitectos de Málaga organiza una nueva edición de la Semana de la Arquitectura. Para ello se plantean actividades gratuitas y públicas que se espera susciten el interés no sólo de la profesión, sino especialmente de la ciudadanía. Acercar la arquitectura a la sociedad, poner en valor el patrimonio arquitectónico de la provincia de Málaga, y fomentar la participación ciudadana son los objetivos principales de esta celebración.

Resultado de esta vocación pública es la necesidad de dotar a este evento de una imagen que la simbolice y represente. En la línea de participación antes referida, el Colegio de Arquitectos planteó la celebración de un concurso de propuestas para el Cartel de la Semana de la Arquitectura.

El jurado, reunido el día 8 de agosto de 2022 a las 10:30 en la sede del Colegio Oficial de Arquitectos de Málaga y de forma online, estuvo compuesto por:

- Susana Gómez de Lara, Decana del Colegio de Arquitectos de Málaga, quién ostentará la presidencia del jurado.
- Lorena Garzarán Fernández, arquitecta. Designada por el Colegio Oficial de Arquitectos.
- Manuel Baena García, arquitecto. Designado por el Colegio Oficial de Arquitectos.
- Martín España, licenciado en Bellas Artes. Artista Plástico/Diseñador Gráfico con amplia trayectoria profesional designado por el Colegio Oficial de Arquitectos.

Secretaria del concurso.

- Eugenia Álvarez Blanch, vocal de la Junta de Gobierno COA Málaga. Sin voz, ni voto.

Se han recibido 21 propuestas numeradas del 01 al 21, manteniendo el anonimato de los autores en todo momento hasta la selección definitiva del finalista. Se aceptan a concurso todas las propuestas recibidas.



## Fallo del jurado del concurso del Cartel de la Semana de la Arquitectura 2023

El periodo de deliberaciones y votos se ha desarrollado de la siguiente forma:

- Primera vuelta, en la que se ven las propuestas de forma individual, realizando una selección. Quedan elegidas las propuestas: nº 03, 04, 07, 09, 16, y 17
- Segunda vuelta, en la que quedan seleccionadas las obras: nº 03, 04 y 07

En todas ellas el jurado destaca la claridad del mensaje gráfico, si bien hace notar en el concurso déficit en el uso de la tipografía. De estas obras, se determina el ganador y los dos accésit, siendo en este momento cuando se desvelan los autores de las propuestas.

Se acuerda por unanimidad conceder el:

### **PREMIO**

Concedido a la propuesta nº 03 obra de Salvador Jesús Anaya López.

El jurado ha valorado y destacado de la propuesta ganadora la sencillez, limpieza e impacto visual de la imagen. Se destaca el uso del color para conseguir expresar una síntesis de la arquitectura, mediante una composición de distintos trazos que representan edificios reconocibles sobre un trazo azul que representa el mar.

Y los:

### **ACCÉSIT**

Concedido a la propuesta nº 04 obra de Jessica Nieves Vieira.

El jurado ha destacado de la propuesta la puesta en valor de los profesionales en el día a día.

### **ACCÉSIT**

Concedido a la propuesta nº07 obra de Jesús García Jiménez.

El jurado ha destacado de la propuesta la plasticidad de la imagen, con poder comunicativo.



### Fallo del jurado del concurso del Cartel de la Semana de la Arquitectura 2023

Tras esta valoración, realiza una selección para la exposición (9 obras) quedando la misma compuesta por los siguientes trabajos:

- Nº 02 - Janira Palomo Ávila
- Nº 03 - Salvador Jesús Anaya López
- Nº 04 - Jessica Nieves Vieira
- Nº 06 - Carla del Castillo Armas
- Nº 07 - Jesús García Jiménez
- Nº 09 - Iván Valero Fernández + Aurora Domínguez Mata
- Nº 14 - Liviu-Sebastian Boroş + Daniel León Gómez
- Nº 16 - Amelia Tudela González de Riancho
- y Nº 17 - Álvaro Salar Delgado

Lo que suscribe el jurado en Málaga, el 08 de agosto de 2023,

Susana Gómez de Lara

Lorena Garzarán Fernández

Manuel Baena García

Martín España

Eugenia Álvarez Blanch

Por último, el Colegio de Arquitectos de Málaga da la enhorabuena a los participantes y agradece su participación. Asimismo, el Colegio reconoce y agradece especialmente la labor de Lorena Garzarán Fernández, Manuel Baena García y Martín España por aceptar formar parte del jurado y contribuir al prestigio de una actividad pensada para premiar el esfuerzo y el talento de los participantes.