

ACTA DEL JURADO DEL CONCURSO DEL CARTEL ANUNCIADOR DEL 55 CONCURSO NACIONAL DE ALBAÑILERÍA "PEÑA EL PALUSTRE" 2022

El objeto del concurso es difundir el concurso de albañilería de la Peña El Palustre más allá del ámbito local.

El Jurado, reunido en Málaga el día 7 de junio de 2022, ha estado compuesto por los siguientes miembros:

Francisco Sarabia Nieto

Arquitecto, Decano del COA Málaga.

Demófilo Peláez Agudo

Periodista, por delegación de la Presidenta de la Peña

El Palustre, María del Carmen Peláez Postigo.

Demófilo Peláez Postigo

Arquitecto y miembro de la Comisión organizadora del

concurso de albañilería de la Peña El Palustre.

María García Romero

Arquitecta.

Fernando Prini Betés

Diseñador, ganador del cartel de Semana Santa de

Málaga 2022.

Tecla Lumbreras Krauel

Comisaria de arte y gestora cultural. Vicerrectora de

Cultura y Deporte de la Universidad de Málaga.

Enrique Díaz Núñez

Licenciado en BBAA, profesor de plástica del IES Claret

de Aranda de Duero, ganador del concurso del cartel

anunciador en 2021.

Secretaría del concurso:

Eugenia Álvarez Blanch

Arquitecta de apoyo a las actividades culturales del

COA Málaga.

Cristina Iglesias Placed

Arquitecta del departamento de Asesoramiento y Visado

del COA Málaga.

Se han presentado 44 propuestas.

El jurado selecciona 9 propuestas, cuyos lemas son los siguientes:

- PALUSTRE, SOL Y PLAYA
- UBICACIÓN
- HILADAS
- DEJAR HUELLA
- AL SOL
- CARA DE PALUSTRE
- SOTTSASS
- ARTALBAÑILERIA
- PALUSTRE PALETA

Tras la oportuna deliberación del jurado, son seleccionadas como finalistas las siguientes 4 propuestas:

- DEJAR HUELLA
- CARA DE PALUSTRE
- SOTTSASS
- ARTALBAÑILERIA

Palmeras del Limonar 31 29016 Málaga 952224206 coamalaga@coamalaga.es



Finalmente, tras la última votación, y por un margen muy ajustado resulta elegido como ganador:

CARA DE PALUSTRE

Autor: Pablo Fernández Díaz-Fierros

El jurado ha valorado el gesto de humanizar la herramienta en clave picassiana con un guiño que nos invita a la participación. Las referencias marinas en el color azul, la equilibrada composición y la acertada elección de una tipografía muy efectiva. El cartel destaca el trabajo creativo desempeñado por los participantes en el concurso de albañilería.

Francisco Sarabia Nieto

María del Carmen Peláez Postigo

María García Romero

Tecla Lumbreras Krauel

ECLA

Demófilo Peláez Postigo

Fernando Prini Betés

Enrique Díaz Núñez