

## ACTA DE REUNION DEL JURADO DEL CONCURSO PARA EL LOGO DEL CORO COA MALAGA

A las 10:30 del día 23 de junio de 2021, da comienzo la reunión que tiene lugar en la sala de juntas del Colegio de Arquitectos de Málaga participando en ella los miembros del jurado:

- Juan Carlos Robles Florido. Profesor Bellas Artes. Universidad de Málaga
- Antonio Herraiz Pacheco. Gerente de Antonio Herraiz Publicidad y diseño, SL
- Carmen Baeza Rodríguez. Arquitecta, tesorera de Junta de Gobierno del COA Málaga
- Ana Belén Sánchez Ramos. Directora del Coro del COA Málaga
- Alejandro Vicens y Hualde. Arquitecto, secretario de la Asociación del Coro del COA Málaga

El secretario del jurado, Juan Pedro Sánchez García, expone la metodología seguida para la preselección que ha consistido en una primera criba realizada individualmente por cada miembro del jurado mediante la cual cada uno de ellos ha elegido 15 de las 71 propuestas presentadas. Como resultado de la misma, se han obtenido 18 propuestas con más de un “voto” de coincidencia en la preselección. Son las siguientes:

<b>Lema</b>
^7C_
APERTURA
A-CORO
LA CASA DEL CORO
VOCES-DEL-CORO
EN CLAVE DE ARQUITECTURA
SOMBRA CLAVE DE FA
ABSTRACCIONDEIDENTIDAD
+ MUSICA
CORO_REAL
ENSAMBLE
LA MUSICA DE LA ARQUITECTURA
PROYECTANDO EL SONIDO
MUSIC-OH-LOGO
CANTAR
VOCES
ESTRUCTURA MUSICAL
BOCAS

Se procede a revisarlas una por una, recibiendo comentarios en un debate abierto de todos los miembros del jurado del que se concluye la selección definitiva de cuatro finalistas:

APERTURA
A-CORO
CORO_REAL
ENSAMBLE



Tras deliberar el Jurado y recabar de Jose F. Oyarzabal visto bueno relativo a la protección de sus derechos como autor del actual logo del COA Málaga, se proclama ganador a **Ensamble de Mario Sanchez Samos**. El jurado ha valorado de la propuesta ganadora el haber resuelto adecuadamente la afinidad con la imagen corporativa del Colegio, la buena Integración del grafismo con la tipografía, la potencia visual y su capacidad para comunicar el carácter musical de la agrupación.

Mención especial recibe la propuesta denominada **A-coro de Carlos Capella Rodriguez**, por su elegante presentación e interesante diseño que comunica visualmente su significado de manera efectiva.

A las 12:30 se da por concluida la reunión del jurado.

Firmado. El Jurado del Concurso

Málaga, 23 de junio de 2021